

Пояснительная записка

Рабочая программа «Чтение с увлечением» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Вдумчивое чтение», автор Е.В.Посашкова.

Актуальность программы обусловлена тем, что способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого обучающегося, воспитанию ученика-читателя. Введение курса «Чтение с увлечением» поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития детей, а также проблемы нравственно-этического воспитания. Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), способствует более глубокому знакомству обучающихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы.

Общая характеристика курса

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих *литературно-педагогических принципов*:

- ориентация на читательские интересы ребенка;
- разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
- разнообразие круга авторов; тексты, изучаемые в курсе, не дублируют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков литературного чтения;
- важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.

В основу *методических принципов* положены подходы известного специалиста в данной области – Н.Н. Светловской: разработанные ею этапы и приемы обучения самостоятельной читательской деятельности младших школьников.

Однако, учитывая инновации в системе литературного образования младших школьников, методические подходы расширены и дополнены. Акцент сделан на эстетическом воспитании обучающихся, на формировании читательской культуры младших школьников, углублении их первичных представлений об особенностях произведений писателей-классиков детской литературы. Особое внимание в программе уделено формированию у читателей умения интерпретировать текст, вести диалог с автором через наблюдения за особенностями художественного слова. В связи с этим уточнены те читательские умения ребенка, которые необходимо формировать на данных занятиях для осуществления квалифицированной читательской деятельности.

Тип программы: тематическая, реализующая художественно-эстетическое направление внеурочной деятельности.

Цель программы: организация самостоятельного чтения младших школьников.

Задачи:

- совершенствование навыка чтения обучающихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;

- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

Практическая значимость курса заключается в умении:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Курс «Чтение с увлечением» имеет тесные **межпредметные связи** с уроками литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, музыки.

Программа **предназначена для обучающихся 7-10 лет**. Чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Формы организации внеурочных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли. Предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества — сочинительства, коллективного обсуждения творческих работ, графического иллюстрирования, инсценирования. Особое место в программе занимает работа с книгой как предметом словесного искусства. Обучающиеся знакомятся с основными элементами книги, такими как: титульный лист, аннотация, оглавление, послесловие, предисловие, форзац. Изучают заповеди читателя, включающие как нравственно-познавательные, так и санитарно-гигиенические требования к чтению.

Режим занятий обусловлен нормативно- правовой общеобразовательной базой, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста.

Место проведения занятий - в классной комнате во внеурочное время и в городской детской библиотеке.

Описание места курса

Программа курса «Чтение с увлечением» рассчитана на четыре года обучения для обучающихся 1-4 классов. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (1 класс – 33 часа в год, 2 класс – 34 часа в год, 3 класс – 34 часа в год, 4 класс – 34 часа в год.)

Описание ценностных ориентиров содержания программы

Содержание программы занятий курса «Чтение с увлечением» создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание, воображение и, что особенно важно, воспитывается человек, познающий литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса «Чтение с увлечением»

1 класс

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений;
- первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- основы для эмоционального переживания художественного текста;
- любви к природе, интереса к произведениям народного творчества;
- умения откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок и рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- принимать позиции слушателя и читателя доступных по жанру литературных произведений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;
- осуществлять первоначальный контроль своих действий.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- читать тексты и понимать их фактическое содержание;
- выделять события, видеть их последовательность в произведении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять логические действия (анализ, сравнение);
- различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;
- сравнивать разные тексты (художественный и научно-популярный);

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей;
- использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- принимать участие в обсуждении прочитанного.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности.

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением» формируются следующие **предметные** умения, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- определять автора книги и ее название;
- знать элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление;
- определять возможное содержание книги по её иллюстрациям;
- участвовать в организации выставки книг.

2 класс

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к чтению художественной литературы;
- основы для эмоционального переживания художественного текста;

- начальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах (родной дом, родители, малая Родина, ответственность за родных, свое дело; забота о других, смелость как преодоление страха, верность в дружбе);
- эстетические чувства при восприятии красоты родной природы, отраженной в художественных произведениях;
- понимание своих чувств на основе восприятия чувств героев литературных произведений.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к чтению как особому способу изображения действительности;
- мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;
- основы для эмоционального переживания и осознания основной мысли художественного текста;
- эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений доступных жанров и форм;
- любви к родному дому, малой Родине;
- представлений об оценке литературного героя произведения по его поступкам;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- менять позиции слушателя и читателя в зависимости от учебной задачи;
- участвовать в обсуждении плана выполнения заданий;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и оценивать их;

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить внешнюю оценку и самооценку;
- выбирать книги для внеклассного чтения.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- отличать художественные книги от научно-популярных;
- определять автора книги и ее название;
- определять содержание книги по иллюстрациям;
- участвовать в организации выставки книг в классе;
- подбирать иллюстрации к литературному произведению;
- создавать рисунки-иллюстрации к произведениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, пользуясь списком книг «Читаем летом».

Обучающийся получит возможность научиться:

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
- видеть особенности народного и авторского текста, в том числе с учетом представления о подробности в художественном изображении;
- осознавать роль названия произведения;
- понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения;
- сочинять небольшие тексты на заданную тему.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- участвовать в выразительном чтении по ролям, в инсценировках;
- реализовывать потребность в общении со сверстниками;
- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- воспринимать мнение собеседников;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;
- действовать в соответствии с коммуникативной ситуацией.

Обучающийся получит возможность научиться:

- корректировать действия участников коллективной творческой деятельности;

- ориентироваться в нравственном содержании понятий: дружба, дружеские отношения, семейные отношения, близкие родственники;
- понимать и учитывать коммуникативную позицию взрослых собеседников;
- понимать контекстную речь взрослых;
- эмоционально воспринимать содержание высказываний собеседника.

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением» формируются следующие **предметные** умения, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- находить произведения определённой тематики;
- сравнивать иллюстрации и содержание произведений;
- иметь представления о справочной, периодической литературе;
- осуществлять поиск тематических журналов;
- кратко и подробно пересказывать.

3 класс

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к содержанию художественных произведений;
- эмоциональное отношение к поступкам и характерам героев литературных произведений различных жанров и форм;
- интерес к собственному миру чувств на основе сопоставления «Я» с героями литературных произведений;
- умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к чтению как особому способу изображения действительности, передачи чувств и мыслей героев;
- первоначальной нравственной оценки поступков героев доступных по жанру произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать установленные правила работы с текстом;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- работать с дополнительной литературой во внеурочное время;
- адекватно оценивать действия окружающих и свои действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- определять тему и главную мысль (идею) литературного произведения;
- самостоятельно находить в тексте ответ на заданный вопрос;
- понимать информацию, заложенную в выразительных средствах произведения, формулировать выводы;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- выбирать книги для самостоятельного чтения, пользуясь списком книг «Читаем летом».

Обучающийся получит возможность научиться:

- участвовать в обсуждении содержания и основной мысли текста;
- создавать художественные тексты разных жанров в устной и письменной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать участие в групповом обсуждении заданий, в том числе творческих;
- использовать различные речевые средства для передачи своего впечатления.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;*
- *уважать мнение собеседников.*

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением» формируются следующие **предметные** умения, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам.

4 класс

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- устойчивое положительное отношение к литературному чтению;
- интерес к содержанию литературных произведений и различным видам художественной деятельности (декламация, инсценировка);
- осознание нравственного содержания отношений между людьми, смысла собственных поступков и поступков других людей;
- этические чувства совести, справедливости как регуляторы морального поведения;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *устойчивого интереса к литературе, потребности в чтении как средстве познания мира и самопознания;*
- *внутренней позиции школьника через освоение позиции читателя (слушателя) различных по жанру произведений;*
- *осознания значимости литературы в жизни современного человека и понимания роли литературы в собственной жизни;*
- *умения объяснять и оценивать поступки героя произведения, мотивировать свою личностную оценку.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, отбирать способы ее достижения;
- произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи, выражать свое отношение к прочитанному;
- оценивать правильность выполнения своей работы и результаты коллективной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *самостоятельно планировать решение учебной задачи, ее реализацию и способы выполнения;*
- *строить устное и письменное высказывание с учетом учебной задачи;*
- *осуществлять самооценку своих действий на основе рефлексии.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- понимать смысл художественных и научно-популярных текстов;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять самостоятельность и инициативность в решении учебных (творческих) задач,*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- использовать различные речевые средства для передачи своих чувств и впечатлений;
- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия произведений искусства;
- принимать участие в коллективных делах и инсценировках;
- контролировать свои действия и действия партнеров в коллективной работе;
- пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу, самостоятельность в групповой работе;
- воспринимать мнение окружающих о прочитанном произведении;
- выражать свое мнение о явлениях жизни, отраженных в литературных произведениях;
- сотрудничать с учителем и сверстниками, принимать участие в коллективных проектах;

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением» формируются следующие **предметные** умения, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- выбирать книги для самостоятельного внеклассного чтения, определяя предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв и аннотации о прочитанной книге; вести читательский дневник;
- составлять сборники своих творческих работ, в т.ч. коллективные сборники;
- пользоваться самостоятельно алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Планируемые результаты

К концу первого года обучения

Предметные знания:

1 уровень

- название залов библиотеки;
- знать элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление.
- что такое устное народное творчество.

2 уровень

- знать некоторых авторов книг и их название;

3 уровень

- знать наизусть 2-3 стихотворения;
- особенности русской народной сказки;
- знать детскую периодику.

Предметные умения:

1 уровень

- определять автора книги и ее название;
- соотносить иллюстрацию с текстом;
- читать по ролям.

2 уровень

- задавать и отвечать на вопросы по содержанию;
- пересказывать прочитанное;
- давать характеристику герою по его поступкам

3 уровень

- определять возможное содержание книги;
- рассказывать о полученной информации из журнала;
- сравнивать, обобщать, делать выводы.

К концу второго года обучения

Предметные знания:*1 уровень*

- иметь представления о справочной, периодической литературе;

2 уровень

- знать основные особенности журналов;
- знать жанры произведений: стихотворение, сказка, рассказ, миф.
- знать 2-3 произведения каждого жанра и автора;
- знать 2-3 стихотворения наизусть.

3 уровень

- прогнозировать содержание книги.

Предметные умения:*1 уровень*

- различать справочную, периодическую и художественную литературу.

2 уровень

- осуществлять поиск тематических журналов;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр;
- выразительно пересказывать прочитанное;
- выразительно читать стихотворения наизусть;
- инсценировать прочитанное.

3 уровень

- составлять вопросы к викторине;
- уметь представлять журнал;
- пользоваться библиотечным фондом - находить произведения определённой тематики.

К концу третьего года обучения**Предметные знания:***1 уровень*

- знать фантастические особенности произведения;
- иметь представления о выразительных средствах языка;
- знать, что такое тема и идея произведения.

2 уровень

- знать выразительные средства языка;
- различать тему и идею произведения ;
- знать, что такое аннотация.

3 уровень

- знать правила работы с открытым библиотечным фондом.

Предметные умения:*1 уровень*

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.

2 уровень

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь закончить рассказ;
- уметь сравнивать персонажи,

3 уровень

- уметь задавать проблемные вопросы при обсуждении;
- уметь составлять аннотацию прочитанного произведения;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу четвёртого года обучения

Предметные знания:

1 уровень

- иметь представления о творчестве конкретного писателя, его биографии.;
- знать названия книг, представленных на выставке.

2 уровень

- знать литературные жанры повесть, роман;
- знать некоторые мифы, легенды, предания;
- знать названия некоторых произведений конкретного автора и главных героев.

3 уровень

- знать биографии авторов изучаемых произведений.

Предметные умения:

1 уровень

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- уметь восстанавливать последовательность событий., кратко и подробно пересказывать.

2 уровень

- уметь работать над текстом с карандашом;
- составлять характеристику образа главного героя по его характеру, внешнему виду, поступкам;
- уметь составлять рассказ от лица героя;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- пользоваться аппаратом книги.

3 уровень

- уметь вести диалог при обсуждении проблемного вопроса;
- уметь соотносить фрагмент фильма и отрывок из художественного произведения.;
- выполнять сопоставительный анализ главных героев;
- уметь защищать творческие работы, принимать участие в обсуждении и оценивании работ по заданным критериям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв и аннотации о прочитанной книге;
- составлять сборники своих творческих работ, в т.ч. коллективные сборники;
- пользоваться самостоятельно алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;
- уметь обобщать и делать выводы.

Содержание курса

1 класс

В программу **1 класса** включены русские народные сказки, авторские сказки К.И. Чуковского, В.Сутеева, С.Прокофьевой, авторские сказки зарубежных писателей Г.Х. Андерсена, Ш. Перро.

Детский фольклор представлен потешками, считалками, загадками.

Первоклассники знакомятся с творчеством отечественных поэтов А.Л.Барто, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.Стожковой, Г.Остера, В. Степанова, В.Берестова, Э.Успенского.

Знакомство с рассказами представлено по двум темам. Это рассказы о детях Л.Н.Толстого и рассказы о природе М.Пришвина, Е. Чарушина, В. Бианки, А.Тамбиева.

В завершении курса обучающиеся знакомятся с детскими журналами «Весёлые картинки», «Дисней», «Вини и его друзья», «Свирелька», «Тошка и компания».

2 класс

Во **втором классе** обучающиеся знакомятся с произведениями разных жанров современных отечественных писателей (рассказы о «зверятах» Е. И. Чарушина, веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина из сборника «Карусель в голове», В. Ю. Драгунского из сборника «Денискины рассказы», рассказы о красоте природы, сказки С.Г. Козлова «Ежик в тумане», «Как Ежик с Медвежонком протирали звезды», «Красота», игровые стихотворения, стихотворения о животных Б.В. Заходера). В круг чтения второклассников входят произведения классиков зарубежной литературы: сказки датского «короля сказок» Х.К. Андерсена «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Огниво», «Свинопас»; семейная сказка английского писателя А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все» в переводе Б.В. Заходера, отрывки из древнегреческих мифов «12 подвигов Геракла» в пересказе В. Смирновой. Школьники также знакомятся с одной из самых известных современных детских энциклопедий – «Почемучкой» Г. Юрмина, А. Дитриха, Р. Кошурникова.

3 класс

К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу 3 класса включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы. Содержание литературного образования в третьем классе представлено шестью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

В первый раздел **«Все мы родом из детства...» (4ч.)** включены рассказы о детстве И.М. Пивоваровой из сборника «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса», рассказы о семье и близких людях С.Г. Георгиева «Дедушка» и А.Г. Алексина «Самый счастливый день».

Второй раздел **«Думают ли звери?» (4ч.)** посвящен литературе о природе и животных. Сюда вошли как стихотворения отечественных поэтов (Агнии Барто, Ирины Токмаковой, Николая Рубцова, Саши Черного), так и рассказы современных писателей (В.П. Астафьев «Белогрудка», Г.А. Скребицкий. «Кот Иваныч», Ю.Д. Дмитриев «Таинственный ночной гость»).

Раздел **«Вверх ногами» (6ч.)** знакомит третьеклассников с игровой литературой, развивающей «чувство слова», нестандартное мышление и творческое воображение детей. Он представлен стихотворениями классиков современной детской поэзии Н. Матвеевой, И. Токмаковой, Б. Заходера, Ю. Мориц, О. Григорьева, а также необычными, «фантазийными» рассказами и сказками Тима Собакина, Л. Петрушевской и чешского писателя Милоша Мацоурека.

В четвертом разделе, озаглавленном **«Школьные годы чудесные» (6ч.)**, представлены рассказы, повести и сказки, посвященные школьной тематике: «История Ивана Семенова, второклассника и второгодника» Л.И. Давыдычева, «История с азбукой» В.К. Железникова, «Маленькая Баба-Яга» классика немецкой детской литературы Отфрида Пройслера и «Меховой интернат» Э.Н. Успенского.

Произведения, включенные в пятый раздел **«Преданья старины глубокой» (3ч.)**, знакомят учащихся в художественной форме с историей отечества, начиная с периода Древней Руси. Сюда вошли отрывки из «Повести временных лет» («Сказание о князе Олеге») и знаменитой воинской повести 15 века «Сказание о Мамаевом побоище», третьеклассники также знакомятся с выдающейся детской исторической энциклопедией 19 века А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей».

Завершает программу для 3 класса раздел **«Обыкновенное чудо» (11ч.)**, состоящий из произведений сказочного и фантастического характера, таких, как: сказки

Н.К. Абрамцевой, сказочная повесть классика шведской детской литературы Астрид Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», фантастическая повесть Кира Булычева «Путешествие Алисы», «Сказка о потерянном времени» Е.Шварца., сказки-несказки В.Бианки.

4 класс

В программу для четвертого класса вошли в большинстве своем крупнообъемные произведения (повести, романы). Эти книги должны быть по возможности прочитаны детьми полностью. Только так можно формировать читательскую культуру и самостоятельность.

В первый раздел программы **«Все мы родом из детства» (10 ч.)** включены произведения, поэтизирующие мир детства: повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Темы» и классика американской литературы Марка Твена «Приключения Тома Сойера», сказочные повести французского писателя и летчика А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» и английского писателя Д. Барри «Питер Пэн».

Раздел **«Моя малая Родина» (6 ч.)** знакомит учащихся с историей и богатствами Урала, а также с произведениями классиков «уральской» литературы Д.Н. Мамина-Сибиряка и П.П. Бажова.

В третьем разделе, озаглавленном **«Мир удивительных путешествий и приключений» (11ч.)**, представлены увлекательные сказочные повести и романы, уже давно ставшие классикой мировой литературы: «Чудесное путешествие Нильса с гусями» шведской писательницы Сельмы Лагерлеф, «Приключения Робинзона Крузо» английского писателя Даниеля Дефо, «Дети капитана Гранта» французского писателя Жюль Верна. Сюда же включена повесть отечественного писателя Яна Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».

Завершает программу для 4 класса раздел **«Страна Фантазия» (7 ч.)**, состоящий из произведений мировой сказочной литературы, таких, как: «Щелкунчик и мышинный король» немецкого писателя Э. Гофмана, повести английских писателей «Приключения Алисы в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла, «Хоббит, или Туда и обратно» Д.Р. Толкиена. В заключении четвероклассники знакомятся со знаменитой сказкой уральского писателя В.П. Крапивина «Дети синего фламинго».

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема занятия	всего	Дата проведения	
			план	факт
1.	День первого посещения. Вводное занятие	1		
2.	Как живёшь Книжкин дом?	1		
3.	Сказки дедушки Корнея. <i>К.И. Чуковский</i>	1		
4.	Сказки дедушки Корнея. <i>К.И. Чуковский</i>	1		
5.	Стихи – друзья хорошие. <i>А.Л.Барто</i>	1		
6.	Стихи – друзья хорошие. <i>А.Л.Барто</i>	1		
7.	Про всё на свете. <i>С.Я.Маршак</i>	1		
8.	Дядя Стёпа всем знаком. <i>С.В. Михалков</i>	1		
9.	Стихи про зверят. <i>Н.Стожкова</i>	1		
10.	Фольклор – детям. Потешки, считалки	1		
11.	Фольклор – детям. Загадки	1		
12.	Русские народные сказки	1		
13.	Русские народные сказки	1		
14.	Сказки и картинки <i>В.Сутеев</i>	1		
15.	Машины сказки. <i>С.М. Прокофьева</i>	1		
16.	Сказки зарубежных писателей. <i>Г.Х. Андерсен</i>	1		
17.	Сказки зарубежных писателей <i>Ш. Перо</i>	1		
18.	Большие и маленькие. <i>Е.И. Чарушин</i>	1		
19.	Великие открытия. <i>Г.Остер</i>	1		
20.	Весёлая компания. <i>В. Степанов</i>	1		
21.	Читалочка по стихотворениям <i>В.Берестова</i>	1		
22.	Рассказы о детях <i>Л.Толстой</i>	1		
23.	Рассказы о детях <i>Л.Толстой</i>	1		
24.	Этажи леса. <i>М.М. Пришвин</i>	1		
25.	Моя первая зоология <i>Е.И. Чарушин</i>	1		
26.	Кто где живёт? <i>А.Тамбиев</i>	1		
27.	Кто где живёт? <i>А.Тамбиев</i>	1		
28.	Кто чем поёт? <i>В.Бианки</i>	1		
29.	Разноцветная семейка. <i>Э. Успенский</i>	1		
30.	Страна Журналия «Весёлые картинки», «Дисней»	1		
31.	Страна Журналия «Вини и его друзья», «Свирелька»	1		
32.	Страна Журналия «Тошка и компания»	1		
33.	Итоговое занятие – Как хорошо уметь читать!	1		

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Тема занятия	всего	Дата проведения	
			план	факт
1	Страна Вообразия – стихи Б. В. Заходера	1		
2	Кто ходит в гости по утрам – сказки Б. В. Заходера	1		
3	Король сказок Г.Х.Андерсен	1		
4	Сказки из Германии – сказки братьев Гримм	1		
5	Волшебные сказки Ш.Перро	1		
6	Приключения в цветочном городе – сказки Н.Носова	1		
7	Аленушкины сказки. Д.Н.Мамин – Сибиряк	1		
8	Приключения кузнечика Кузи – М. Плячковский	1		
9	Страна фантазеров – рассказы Н.Носова	1		
10	Рассказы В. Ю. Драгунского.	1		
11	Рассказы о животных – Б.С.Житков	1		
12	Сказочная поэзия С.Г. Козлова	1		
13	Сказочник леса – Н.И.Сладков	1		
14	Бежал ежик по дорожке – рассказы Н.И. Сладкова	1		
15	Веселые истории из Простоквашино – сказки Э.Н.Успенского	1		
16	Сказки – несказки В.В. Бианки	1		
17	На все цвета радуги – рассказы и сказки Е. Пермяка.	1		
18	Почемучкины книжки	1		
19	Почемучкины книжки	1		
20	Жили – были еж, белка – книги И. Акимовича.	1		
21	Дрессированные животные – Л. Дуров «Мои звери».	1		
22	М. Пришвин о птицах.	1		
23	Собаки – мои друзья – по книгам М. Пришвина.	1		
24	Н. Артюхова о детях.	1		
25	Веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина	1		
26	Мифы древней Греции. Самый известный герой мифов	1		
27	Мифы древней Греции. Самый известный герой мифов	1		

28	Полюбуйся, весна наступает. Стихи о весне.	1		
29	Моя первая зоология по книгам <i>Е. Чарушина</i> .	1		
30	Рассказы о красоте природы <i>Ю.И. Коваля</i>	1		
31	Семейная сказка <i>А.А. Милна</i> «Винни-Пух и все-все-все»	1		
32	Семейная сказка <i>А.А. Милна</i> «Винни-Пух и все-все-все»	1		
33	Хоровод журналов.	1		
34	Давайте знакомые книги откроем!	1		

Тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Тема занятия	всего	Дата проведения	
			план	факт
1.	Вводное занятие «Все мы родом из детства»	1		
2.	Странички дневника нашего детства. <i>И.М. Пивоварова</i> «Секретики», «Как меня учили музыке» из сборника «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса»	1		
3.	Наши самые близкие люди. <i>С.Г. Георгиев</i> «Ошейник», «Дедушка»	1		
4.	Что такое счастье? <i>А.Г. Алексин</i> «Самый счастливый день».	1		
5.	Думают ли звери? <i>А. Барто, И. Токмакова, Н. Рубцов, С. Чёрный</i> Стихи	1		
6.	Мы хозяева нашей земли. <i>В.П. Астафьев</i> «Белогрудка».	1		
7.	Друзья моего детства. <i>Г.А. Скребицкий</i> «Кот Иваныч»	1		
8.	Наши соседи по планете. <i>Ю.Д. Дмитриев</i> «Соседи по планете». Энциклопедия. «Таинственный ночной гость»	1		
9.	Все наоборот. <i>Тим Собакин</i> Стихи. <i>Савва Букин</i> . «Буква «Е».	1		
10.	Веселые игры со словами. <i>Н. Матвеева, Б. Заходер, В. Хотомская</i> Стихи	1		
11.	Веселые игры со словами. <i>О. Григорьев, И. Иртенев, И. Токмакова</i> Стихи	1		
12.	Кто такие «пуськи бятые»? <i>Л. Петрушевская</i> «Пуськи бятые» Лингвистическая сказка	1		

13.	Хохотальная путаница. <i>Ю.П. Мориц</i> Стихи	1		
14.	Странные сказки о вещах. <i>М. Мацоурек</i> «Сюзанна и буквы», «О Катержинке и толстом красном свитере». <i>Сказки</i>	1		
15.	Трудно ли учиться в школе? <i>Л.И. Давыдычев.</i> «Жизнь Ивана Семенова»	1		
16.	Трудно ли учиться в школе? <i>Л.И. Давыдычев.</i> «Жизнь Ивана Семенова»	1		
17.	Школьные рыцари. <i>В.К. Железников.</i> «История с азбукой»	1		
18.	Учитель-волшебник. <i>О. Пройслер.</i> «Маленькая Баба-Яга»	1		
19.	Поиграем в школу. <i>Э.Н. Успенский.</i> «Меховой интернат»	1		
20.	Поиграем в школу. <i>Э.Н. Успенский.</i> «Меховой интернат»	1		
21.	Откуда мы родом? Мы – славяне. <i>А.О. Ишимова.</i> «История России в рассказах для детей»	1		
22.	Кто наши предки? Великие русские князья. « <i>Сказание о князе Олеге</i> » из «Повести временных лет»	1		
23.	Героические страницы нашей истории. « <i>Сказание о Мамаевом побоище</i> »	1		
24.	Сказки для добрых сердец <i>Н.К. Абрамцева</i> «Голубая сказка», «Чудеса, да и только», «Что такое зима»	1		
25.	О чудесах дружбы. <i>А. Линдгрен.</i> «Карлсон, который живет на крыше»	1		
26.	О чудесах дружбы. <i>А. Линдгрен.</i> «Карлсон, который живет на крыше»	1		
27.	О чудесах дружбы. <i>А. Линдгрен.</i> «Карлсон, который живет на крыше»	1		
28.	Детская фантастика. <i>Кир Булычев.</i> «Путешествие Алисы»	1		
29.	Детская фантастика. <i>Кир Булычев.</i> «Путешествие Алисы»	1		
30.	Детская фантастика. <i>Кир Булычев.</i> «Путешествие Алисы»	1		
31.	Делу – время, а потехе час. <i>Е.Шварц</i> «Сказка о потерянном времени»	1		
32.	Делу – время, а потехе час. <i>Е.Шварц</i> «Сказка о потерянном времени»	1		
33.	Сказки-несказки <i>В.Бианки</i> о природе «Тайна ночного леса»	1		
34.	Заключительное занятие	1		

Тематическое планирование
4 класс

№ п/п	Тема занятия	всего	Дата проведения	
			план	факт
1	Вводное занятие	1		
2	Подвиги моего детства. <i>Н. Гарин-Михайловский</i> «Детство Тёмы». Глава «Старый колодезь»	1		
3	Подвиги моего детства. <i>Н. Гарин-Михайловский</i> «Детство Тёмы». Глава «Старый колодезь»	1		
4	Мечты моего детства. <i>А. де Сент-Экзюпери</i> «Маленький принц»	1		
5	Мечты моего детства. <i>А. де Сент-Экзюпери</i> «Маленький принц»	1		
6	Приключения моего детства. <i>М. Твен.</i> «Приключения Тома Сойера»	1		
7	Приключения моего детства. <i>М. Твен.</i> «Приключения Тома Сойера»	1		
8	Приключения моего детства. <i>М. Твен.</i> «Приключения Тома Сойера»	1		
9	Сказки моего детства. <i>Д. Барри. «Питер Пэн»</i>	1		
10	Сказки моего детства. <i>Д. Барри. «Питер Пэн»</i>	1		
1	Мой Урал. <i>Л. Татьянаичева</i> «Урал»	1		
2	Мифы, легенды, предания об Урале. <i>О. Коряков</i> «Чудесная кладовая»	1		
3	Суровая природа Урала. <i>Д. Мамин-Сибиряк</i> «Емеля-охотник», «Зимовье на Студёной»,	1		
4	Суровая природа Урала. <i>Д. Мамин-Сибиряк</i> «Приёмьш», «Богач и Ерёмка»	1		
5	Уральские мастера. <i>П. Бажов.</i> Сказы о Хозяйке Медной горы	1		
6	Уральские мастера. <i>П. Бажов.</i> Сказы о Хозяйке Медной горы	1		
1	Сказочное путешествие по Швеции. <i>С. Лагерлеф.</i> «Чудесное путешествие Нильса с гусями».	1		
2	Сказочное путешествие по Швеции. <i>С. Лагерлеф.</i> «Чудесное путешествие Нильса с гусями».	1		
3	Удивительный мир растений и насекомых. <i>Я. Ларри</i> «Приключения Карика и Вали»	1		
4	Удивительный мир растений и насекомых. <i>Я. Ларри</i> «Приключения Карика и Вали»	1		
5	Удивительный мир растений и насекомых. <i>Я. Ларри</i> «Приключения Карика и Вали»	1		
6	Приключение длиною в жизнь. <i>Д. Дефо.</i> «Приключения Робинзона Крузо»	1		
7	Приключение длиною в жизнь. <i>Д. Дефо.</i> «Приключения Робинзона Крузо»	1		

8	Приключение длиною в жизнь. <i>Д. Дефо.</i> «Приключения Робинзона Крузо»	1		
9	Отважные капитаны. <i>Ж. Верн</i> «Дети капитана Гранта»	1		
10	Отважные капитаны. <i>Ж. Верн</i> «Дети капитана Гранта»	1		
11	Отважные капитаны. <i>Ж. Верн</i> «Дети капитана Гранта»	1		
1	«Музыканты и вовсе не музыканты...» Самая романтическая сказка. <i>Э. Гофман</i> «Щелкунчик и мышиный король»	1		
2	Самая необычная сказка. <i>Л. Кэрролл</i> «Приключения Алисы в Стране Чудес»	1		
3	Самая необычная сказка. <i>Л. Кэрролл</i> «Приключения Алисы в Стране Чудес»	1		
4	Неведомое Средиземье... Самая героическая сказка. <i>Д. Толкиен.</i> «Хоббит, или Туда и обратно».	1		
5	Неведомое Средиземье... Самая героическая сказка. <i>Д. Толкиен.</i> «Хоббит, или Туда и обратно».	1		
6	Сказка о дружбе и верности. <i>В. Крапивин</i> «Дети синего фламинго».	1		
7	Заключительное занятие	1		

Описание необходимого учебно-методического и материально - технического обеспечения курса

1. Учебно-методическое обеспечение:

Материалы для учителя:

- Белоусова Л. Е. Научиться пересказывать? Это просто! – СПб.: Литера, 2009
Лазарева В.А. Технология анализа художественного текста, «Оникс21 век», 2007
Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
Узорова О.В. Тексты для проверки техники чтения М: АСТ Астрель, 2000
Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

Материалы для учащихся:

Чтение. Работа с текстом: 1-4 класс/ О. Н. Крылова. – М.: Экзамен, 2011

2. Наглядные пособия:

- демонстрационный материал: портреты писателей, поэтов;
- репродукции картин в соответствии с содержанием программы;
- художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- иллюстрации к литературным произведениям.

3. Технические средства:

- компьютер;
- мультимедийный проектор и экран.